



3<sup>a</sup> Edizione Premio Musicale Nazionale – 2022

## “Matteo Candino”

### REGOLAMENTO

1. L'Associazione Musicale e Culturale “Sette Note Romane” organizza per l'anno 2022 la 3<sup>a</sup> Edizione del Premio Musicale Nazionale “Matteo Candino” riservato agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria di I e II Grado, Licei Musicali, Conservatori e Scuole Private.
2. Il Premio Musicale Pubblico è articolato con una sola Sezione open e senza Categorie per fascia di età. La Sezione comprende solisti di: Pianoforte, Chitarra, Archi, Fiati, Canto Lirico, Canto Moderno e Musica da Camera, tutti di età compresa tra i 6 e i 19 anni.
3. Il programma verrà eseguito in prova unica, mediante l'invio tramite posta elettronica all'indirizzo [premiomatteocandino@settenoteromane.com](mailto:premiomatteocandino@settenoteromane.com) di un filmato della propria prova, preferibilmente della durata massima di quattro minuti ed in ogni caso – qualora il brano avesse una durata maggiore - la GIURIA lo valuterà ed ascolterà solo ed esclusivamente per i primi 4 minuti di videoregistrazione. Il filmato dovrà essere in un formato a scelta: AVI, MOV, MP4 e dovrà essere stato realizzato appositamente per la partecipazione al Concorso, non saranno accettati, ad insindacabile giudizio dell'Associazione, brani precedentemente realizzati per la partecipazione ad altri eventi o concorsi.
4. Per l'invio dei file di grandi dimensioni è preferibile l'utilizzo della piattaforma open “We Transfer” raggiungibile al link <https://wetransfer.com/>
5. Per le spese di organizzazione è previsto un piccolo contributo d'iscrizione per ogni partecipante pari a **15€**.
6. Il contributo d'iscrizione, che non potrà essere rimborsato salvo il caso specifico indicato nel successivo art.18, dovrà essere effettuato tramite BONIFICO BANCARIO su conto corrente intestato all'**Associazione Musicale e Culturale “Sette Note Romane” - BANCA PROSSIMA - Agenzia Piazza Paolo Ferrari, 10 - 20121 Milano - Codice IBAN: IT17V0335901600100000125241** specificando nella causale: Premio “Matteo Candino” e nome e cognome del/i candidato/i.
7. Alla domanda di iscrizione, da effettuare tramite compilazione del modulo cartaceo, dovrà seguire una mail riportante nome, cognome numero di telefono, alla quale dovranno essere allegati: modulo cartaceo compilato e firmato, ricevuta del versamento (vedi art. 6) e copia del proprio documento d'identità per i maggiorenni; per i minori copia del documento d'identità di un Genitore esercente la responsabilità genitoriale, quello del minore o, se sprovvisto, di una sua foto autenticata con autocertificazione del genitore (vedi modulo sul portale [www.settenoteromane.com](http://www.settenoteromane.com)).
8. La documentazione dovrà pervenire entro il **04 Aprile 2022** esclusivamente via posta elettronica all'indirizzo: [premiomatteocandino@settenoteromane.com](mailto:premiomatteocandino@settenoteromane.com)
9. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate a insindacabile giudizio del Presidente dell'Associazione e del Direttore Operativo.
10. La GIURIA, composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico, terrà conto delle qualità tecniche ed espressive a prescindere dall'età e dalla sezione.
11. Il giudizio della GIURIA è insindacabile ed il voto, espresso in centesimi, è il risultato della media ottenuta, ed assegnerà il Premio al miglior talento scelto tra tutti i candidati partecipanti.
12. Il Vincitore riceverà una Borsa di Studio del valore di € 300, mentre a tutti i partecipanti sarà inviato un diploma di partecipazione in formato digitale. Il Vincitore sarà invitato ad esibirsi domenica 22 Maggio 2022 alle ore 16:00 presso un Teatro o Auditorium, che sarà comunicato successivamente, nel corso della Premiazione-Concerto dei Vincitori di tutte le Sezioni e Categorie del 8° Concorso Musicale Nazionale “7 Note Romane”. L'Associazione si riserva di invitare altri partecipanti ritenuti meritevoli ad esibirsi nel corso della Premiazione-Concerto.

13. Al termine della valutazione saranno pubblicati sul sito [www.settenoteromane.com](http://www.settenoteromane.com), il nome del vincitore, la clip video del brano vincitore ed una clip mixata delle migliori esibizioni partecipanti al Premio Musicale Nazionale.
14. L'organizzazione si riserva, ove ritenuto necessario, di apportare modifiche al presente bando che, nella versione aggiornata, sarà sempre pubblicato sul sito web dell'Associazione: [www.settenoteromane.com](http://www.settenoteromane.com)
15. Per ogni richiesta di informazioni rivolgersi alla mail della Segreteria del Premio Musicale Nazionale: [premiomatteocandino@settenoteromane.com](mailto:premiomatteocandino@settenoteromane.com) o tramite telefono al numero 335 810 9488 oppure al numero 335 769 1850.
16. L'Associazione Musicale e Culturale "Sette Note Romane" informa che i dati personali conferiti a questa Associazione saranno trattati in conformità alla normativa di settore vigente ed in particolare alle prescrizioni contenute nel Regolamento U.E. 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (GDPR) applicabile dal 25.05.2018 e che il Titolare del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione M° Brenda Pretorius.
17. I diritti relativi ai filmati inviati per la partecipazione al Premio Musicale Nazionale "Matteo Candino" vengono ceduti all'Associazione Musicale e Culturale Sette Note Romane e l'eventuale utilizzazione di questo materiale con ogni mezzo di diffusione, non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati e riproduzione e pubblicazione si intendono implicitamente autorizzati.
18. L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare il Concorso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento o non si ritenga sufficiente il numero degli iscritti. In tal caso il contributo d'iscrizione sarà interamente rimborsato.
19. La partecipazione al Premio Musicale Nazionale comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente regolamento. La non accettazione, anche parziale, del presente regolamento, comporta l'esclusione dalla competizione senza aver diritto ad alcun rimborso.
20. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

